

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Краснооктябрьского района Волгограда»
400007, Россия, Волгоград, ул. им. Кузнецова, 43. Тел. 8 (8442) 73-25-87

Пользователь: Науменко Светлана
Владимировна, Директор

Сертификат:
0e0f5b961cd99bbb7367846e125a52bd

Выдан: Федеральное казначейство

Период действия сертификата: с
11.09.2024 по 05.12.2025

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР
КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА
ВОЛГОГРАДА"

от «29» августа 2025 года

СПРАВКА

об использовании печатных изданий для реализации дополнительных образовательных программ
в МОУ ДЮЦ Краснооктябрьского района в 2025/2026 учебном году

№ п/п	Название программы	Коли- чество обуча- ющих- ся, изу- чаю- щих дисци- плину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информа- ционных ресурсов
1	2	3	4
1	«Конструирование из бумаги».	60	Марамыгина Е.А. Программа «Техническое творчество» для обучающихся младшего и среднего школьного возраста, 2008г. Гальперштейн Л. Я. Транспорт [Текст] : научно-популярное издание / Гальперштейн Л. Я., Дыгало В. А., Кудишин И. В. и др. – М. :Росмэн-Пресс, 2009 – 96 с. : ил. – (Детская энциклопедия Росмэн) Малов В. Я познаю мир. Техника. [Текст] : детская энциклопедия / В. Малов. – М.: АСТ, Астрель 2004г. Гончаренко В.В. Как люди научились летать [Электронный ресурс]: – К.: «Веселка», 1998. Режим доступа: http://n-t.ru/ri/gn/kl.htm . Интернет ресурсы: http://podelkidlyadetei.ru ; http://www.zavuch.info ; http://festival.1september.ru ; http://stranakids.ru ; http://igrushka.kz ; http://stranamasterov.ru ;
2	8 цвет радуги, «Студия Радуга»,	127	Ю.Г. Аксенов, М.М. Левидов «Цвет и линия», М. 1976 г. Н.Н. Волков «Композиция в живописи», М. 1977 г. Н.Н. Волков «Цвет в живописи», М. 1965 г.

	«Волшебная кисть».		А.А. Кириллов «Учителю об изобразительных материалах», М. 1971 В.С. Кузин «Наброски и зарисовки», М. 1980 г. В.С. Кузин «Изобразительное искусство и методики его преподавания в школе. Учебник», М. 1982 г. В.С. Кузин «Психология, 2-е издание», М. 1982 Н.Н. Ростовцев «Учебный рисунок», М. 1985 г. Энциклопедический словарь юного художника, М. 1985 г. «Юный художник» журнал. Г.В. Беда «Основы изобразительной грамоты», М. 1989 г. Ю.А. Волков «Работа над живописными этюдами», М. 19 81 г. А.А. Унковский «Живопись, вопросы колорита», М. 1980 г. А.А. Унковский «Цвет в живописи», М. 1983 г. Е.В. Шорохов «Композиция», М. 1986 г. А.П. Яшухин «Живопись», М. 1985 г.
3	«Уютный дом» (работа с природным материалом.), «Сказочная мукосолька», «Умелые ручки».	90	Агапова И., Давыдова Н. Аппликация. - М.: «ИКТЦ» Лада, 2009. Антипова М. «Забавные фигурки из соленого теста» 2012. Ростов РИПОЛ классик, 2012 Боголюбов И. «Лепка на занятиях в школьном кружке» 1979. Гульянц Э.К., Базик И.Я.- Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1991. Гусанова М.А. Аппликация: Учебное пособие. – М.: Просвещение, 1987. Дубровский В.М. 32 урока плетения из лозы. - М.: Русская книга и ТОО «Вешки», 1993. И. Кискальт «Соленое тесто» 2003. Козлов В.М. Плетение из ивового прута. – М.: Легпромбытиздат, 1994. Коньшева И. «Лепка в начальных классах» 1980. Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельности детей. - М.: Просвещение, 1985. Кузнецова М. Возьми простую соломку – М.: Просвещение, 1983. Лобачаевская О.А. Плетение из соломки. – М.: Просвещение, 1986. Лыкова И.М. Из соломки. – М.: Аквариум, 1999. Найденская Н., Трубецкова И. «Мода, цвет, стиль» 2015. Пер. Пружковская, Кудрявцева «Поделки и сувениры из соленого теста» 2006. Пер. Ю.А. Гавриловой «Энциклопедия поделок» 2008. Переверзень Г.И. Самоделки из разных материалов. – М.: Просвещение, 1985. Программа кружка по лепке из соленого теста "Мукосолька", Опубликовано 20.12.2012 - 16:40 - Прушковская М. Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов. – М.: «Мой мир», 2006. Романовская А.Л. «Поделки из соленого теста» 2007. Савина Н.В., Оригинальные поделки из соленого теста, Москва-2017 Семашко Е. Домашние ремесла. - М.: Просвещение, 1973. Синеглазова М.О. «Удивительное соленое тесто» 2010. Соленое тесто. Фантазия из муки, соли и воды/Ирина Ханова. -Москва: АСТ-Пресс книга 2008. Соленое тесто. Шаг за шагом: (фотографии автора) / В.А. Хоменко. -Харьков «Книжный клуб семейного досуга, 2007» Федотов Г.Я. Сухие травы. Основы художественного ремесла. – М.: Аст-Пресс, 1997. Хади Г.Т. Поделки из природных материалов. – М.: «Мой мир», 2006. Чернуха Т.А. Твоя маленькая мастерская. - Киев: Глобус, 1987.

			Черныш И.В. Поделки из природных материалов. - М.: Просвещение, 1988. Шкаловская А.С. Игрушечные мастера. - М.: Малыш, 1988.
4	«Модница», (обучение шитью, сред- ний и стар- ший возраст).	32	Войнатовская Е. Текстильные куклы на каркасе: пошаговый мастер-класс. – СПб: 2014г. Галанова Т. В., Карелина О. А., Ляукина М. В. Цветы из разных материалов. – М.: Дрофа-Плюс, 2008г. Грузинцева О. П. Стильные штучки из ткани. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2006г. Журналы: «Рукоделие», «Лукошко идей», «Лена рукоделие», «Моё любимое хобби». Карейд Э. Шьем модные сумки/Пер. с англ. – М.: Ниола-Пресс, 2006г. Кульневич С. В., Иванченко В. Н. Дополнительное образование детей: методическая служба: Ростов-н/Д: Изд-во «Учитель», 2005г. Латышева О. Альбомы своими руками: пошаговый мастер-класс. – СПб.: Питер, 2013г. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Мозаика лоскутных узоров. – М.: Изд-во Эксмо, 2008г. Мухина В. С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. учеб. заведений/ В. С. Мухина. – 10-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2006г. Ракитянская Е. Шелковые цветы. Основы фито дизайна. – СПб. Питер, 2013г. Сотникова Н. А. Учимся вышивать/Н. А. Сотникова. – М.: Айрис – пресс, 2006г. Сунцова Т. А. Экспресс-подготовка закройщика: Учебное пособие. Серия «Домашняя энциклопедия». – Ростов-н/Д: «Феникс», 2001г. http://stranamasterov.ru http://scrap-info.ru http://www.livemaster.ru http://rus-scrap.ru http://www.liveinternet.ru
5	«Творческая мастерская», «Ателье фан- тазий».	41	Журналы «Вязание для всех» Журналы «Рукоделие для всех» Кристанини Д, Страбелло В Цветы. Вяжем крючком/ Пер. с итал. – М.: Изд-во «Контэнт», 2006. – 80 с. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 88с. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. – М.: Просвещение, 1988. - С. 69 – 72. Ракова С.А. Вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2002 – 160 с. Семёнова Л.Н. Вязаные цветы. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 247 с. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005. – 80 с. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 1991. – 95 с. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКИ http://stranamasterov.ru http://www.livemaster.ru http://www.liveinternet.ru
6	«Фантазия».	194	Волшебная паутинка: В.Гуляева - М., Просвещение, 2000г. // Дополнительное образование и воспитание. – 2014. – № 7. – С. 3 -7; Зайцева А.А. Канзаши: цветочное очарование Японии своими руками. Изд. Эксмо. 2015г. 64с. Игры и праздники: сборник - М., Комета-Пресс, 2000г. Каминская Е. А. Поделки из бумаги, игрушки, сувениры и подарки. Изд. Рипол Классик, М. 2011. — 264 с. Красная книга Волгоградской области, 2010 г. Куликова О. П. Поделки из природных материалов. Изд.: Изд. Дом МСП. 2007 Куприянов Б.В. Воспитание и социализация в учреждениях дополнительного образования детей.

		Куприянов Б.В. Детская студия в УДОД: попытка целостного анализа // Дополнительное образование и воспитание. – 2007.– № 2.– С. 3 -8; Куприянов Б.В. Школа как форма организации дополнительного образования // Дополнительное образование и воспитание. – 2007.– № 8.– С. 3 -8. Маркелова О.Н. Декоративно-прикладное творчество. Изделия из древесины и природного материала. Изд.Учитель. 2009 г.- 91 с. Митителло К. Аппликация: техника и искусство. Изд.Эксмо.2005г, 192с. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов/ Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 200с. Мягкая игрушка: сборник, С Петербург, 2000г. Некрасова-Каратеева О. Л.Детское творчество в музее: учебное пособие/ -М.:Высш.шк., 2005г. – 207 с. Падберг А. Чудесные фантазии. Живые коробочки. Изд. Айрис-Пресс, М. 2007г,- 29с. Парыгин Б.Д. Научно - техническая революция и личность: Социал. - психол. пробл. - М.: Политиздат, 1978. - 240 с. Пойда О.: Чудесные поделки из всякой всячины своими руками. Изд.АСТ, 2010 г. - 112 с. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах Изд. Просвещение. М.: 1988 г. -160 с. Рогачев В.В. Педагогические условия включения старшеклассников в социальную деятельность: Автореф. дисс. канд. пед. наук. – Ярославль: ЯГПУ, 1994. – 16 с. Свешникова Татьяна Алексеевна. Природные матерлы. Изд.: АСТ-Пресс, 2010 г. Сухомлинский. В.А.Сердце отдаю детям Изд.Нар. асвета,1982. - 407 с. Тумко И. Декоративные изделия из природного материала Изд.: Фолио. Харьков,2011г. Триста шестьдесят пять развивающих игр и затей: Художник А.Босин.- М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001г. Шакурова М. В. Педагогическое сопровождение становления и развития социокультурной идентичности школьников: Дисс.докт. пед. наук. - М.: ИТи ИП, 2007. – 361с. Эльконин Б.Д. Психология развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 144 с. Перевертень Г.И.Самodelки из текстильных материалов-М.: Просв. 2013г. Поделки для детей: журнал «Бурда-моден», 2012 г. Цветущий сад оригами: сборник, С Петербург, 2000г. Электронные образовательные и информационные ресурсы: http://snn.ucoz.ru/ -Сайт Стахановой Н.Н. http://stranamasterov.ru/, http://bingoplus.ru/super-konkursy/, http://pedagogplus.wix.com/pedagog, http://nsportal.ru/, http://методкабинет.пф/, http://www.pedlib.ru/), http://pedsovet.su/, http://www.uroki.net/, http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie, http://dop-obrazovanie.com/, http://saychata.ru/say/601/;http://papercraft.ru/,http://www.fun4child.ru/, http://www.levsha.org/,http://masterclassy.ru/,http://liveinternet.ru/, http://bebi.lv/otdih-i-dosug-s-detjimi/podelki-svoimi-rukami.html;http://moikompas.ru/compas/quilling.
7	«Квиллинг».	15 Нагибина М.Н.Из простой бумаги мастерим как маги. - Ярославль: Академия К, 2015. - 334 с. Коровина-Кучинская Е. Секреты поделок из бумаги и картона шаг за шагом. - Из-во: ЭКСМО, 2014 г. – 65 с. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 256 с. Игрушки из бумаги и картона. - М.: Кристалл, Валери СПб, 2016. - 224 с. Стефанов Бумага и картон / Стефанов, Стефан. - М.: Репроцентр М, 2018. - 905 с. Уотт, Фиона Академия детского творчества. 365 поделок из бумаги и картона / Фиона Уотт. - М.: Робинс, 2017. - 128 с http://community.livejournal.com/ru_quilling – квиллинг-сообщество в Ж.Ж www.paperquillingart.com – сайт корейской квиллер-мастерицы Клер Сан Шуа

			http://paper-studio.ru/gallery1.htm – галерея работ в технике бумагокручения студии бумажного творчества http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/587 – раздел «квиллинг» на сайте «Страна мастеров» http://www.flickr.com/groups/quillingcardsandcrafts/pool/ - галерея работ в технике бумагокручения. www.qillingshop.ru/master-class-01.htm http://samodelki.org.ua Энциклопедия самоделок. Квиллинг, бумагокручение - мастер классы, уроки, обучение, открытки, поделки, схемы Детское творчество, поделки, стихи для детей – Код доступа http://luntiki.ru/blog/kwilling Квиллинг - искусство бумагокручения/хобби // Мой компас 2007-2010, - Код доступа http://moikompas.ru/compas/quilling
8	«Бисер».	32	1. Журушкина Ю. Бисер. Цветы и деревья. Основы бисерной флористики – М.: Эксмо, 2023. 2. Журушкина Ю. Бисерная флористика. Практическое руководство по созданию цветов, букетов, деревьев и зелени – М.: Эксмо, 2020. 3. Журушкина Ю., Ковалева О., Смолина Е. Бисер. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих – М.: Эксмо, 2022. 4. Качалова. Е Цветы и деревья из бисера. Плетение для начинающих. М: АСТ, 2023. 5. Мурзина А. Бисер. 100 лучших идей Минск: Харвест, 2020. 6. Рамон Э. Бисероплетение. 500 французских схем для плетения на станке. Фэшн-дизайн аксессуаров с цветовыми палитрами – М.: Эксмо, 2023. <u>Электронные образовательные ресурсы.</u> 1. Техника параллельного плетения бисером на проволоке http://www.rukodelie.by/content/?id=2558 2. Петельная техника плетения бисером http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/ 3. Игольчатая техника плетения бисером http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera 4. Инструменты и материалы для бисероплетения http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279 5. Бисерная цепочка «пупырышки» http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279 6. Цепочка «зигзаг» http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279 7. Цепочка «змейка». http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279 8. Цепочка с цветами из шести лепестков http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279 9. Низание бисера «в крестик» http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html 10. История бисера http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-biserahttp://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija_bisera..html 11. Развитие бисерного производства и рукоделия в России. http://www.kalitva.ru/2007/06/08/razvitie_bisernogo_proizvodstva_i_rukodelija_v_rossii..html 12. Использование бисера в народном костюме http://www.kalitva.ru/2007/06/08/ispolzovanie_bisera_v_narodnom_kostjume_v_rossii..html 13. Материалы и инструменты для работы с бисером

			http://www.kalitva.ru/2007/06/08/materialy_i_instrumenty_dlja_raboty_s_biserom..html 14. Подготовка рабочего места для работы с бисером http://www.kalitva.ru/2007/06/08/podgotovka_rabocheho_mesta_dlja_raboty_s_biserom..html 15. Полезные советы при работе с бисером http://www.kalitva.ru/2007/06/08/poleznye_sovety_pri_rabote_s_biserom..html 1. https://cdtbir.ru/wp-content/uploads/2022/12/Ansimova-Mir-bisera.pdf <i>Бисероплетение</i> 1. http://www.liveinternet.ru/ 2. http://luntiki.ru/blog/ 3. http://myhandmade7.com/14-biseroptenie-cvetov-dlya-nachinayuschih-foto-shemy-ipoleznye-sovety.html 4. http://biserok.org/category/uroki-biseropteniya/ 5. http://masterclassy.ru/biseroptenie/biseroptenie-dlya-nachinayuschih/2286-biseroptenie-dlya-samyh-samyh-nachinayuschih.html 6. http://legkostbyta.com/biseroptenie-dlya-nachinayushhix-sxemy 7. http://mirbisera.blogspot.de/2012/10/blog-post_16.html 8. http://bicer.ru/technology.htm 9. http://www.magic-beads.ru/oldversion/schemes.html 10. http://pteniebiserom.ru/ 11. http://bisero-mania.ru/ 12. http://www.vsehobby.ru/ 13. http://strana-sovetov.com/hobbies/rukodelie/2121-beading.html 14. http://bicer.com.ua/ 15. http://izbiserka.ru/ 16. http://biseroc.ru/
9	«Юный парикмахер».	15	Белозёрская М. «Каталог модных причёсок», М.: Феникс, 2004. Ветрова А. «Парикмахер – стилист», М.: Феникс, 2003. Винсет С., Волосы. Иллюстрированная история, М.Литрес,2018. Колпакова А. Косы и косички. Мастер-класс, М.: Литрес,2012. Ярцев В. В., Белюсава Л. М. «Парикмахерская-дома», М.: АСТ, 1998. Луковкина А. Как стать парикмахером, М.: Литрес,2012.
10.	Клуб авторской песни «Исток». Обучение игре на гитаре, «Клуб авторской песни «Исток». Вокал».	90/90	Вещицкий П. «Самоучитель игры на гитаре, струнной гитаре», «Аккорды и аккомпанемент». Москва .1986 г. Желкова Е. Самоучитель игры на гитаре. «Аст». Москва 2005 г. Казачков С. «Дирижер хора артист и педагог» Казань 1997г Казачков С. «От урока к концерту» Издательство Казанского университета 1990г. Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре. Москва.1985 г. Морозов В.П. «Резонансная техника пения и речи.» Когито-Центр; Москва 2013г. Николаев А. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Музыка, 1986 г. Сеченов И. «Рефлексы головного мозга» ООО «Издательство АСТ»,2014 Струве Г. «школьный хор» М.Просвещение 1981г. О.Хромушин. Джазовое сольфеджио. «Композитор» (Санкт-Петербург) 2004г.
11.	«Обучение игре на гитаре».	80	Абрамин Г. Солнечный круг. Музыкальная азбука. – М. 2018 Газарян С. В мире музыкальных инструментов. Книга для обучающихся старших классов. – М., 2017. Сборник авторских программ дополнительного образования детей. – М.: Народное образование, 2017.

			Павленко Б. М. Поем под гитару. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2018. Захаров В. В. Лучшие песни под гитару. – М.: АСТ, 2018. Лихачев Ю. Г. Шпаргалка гитариста. Иллюстрированное пособие по технике игры на гитаре для начинающих. – М.: Книжкин дом: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2018.
12	«Этновокал».	120/120	1. Боронина, Е.Г. Методика приобщения детей старшего дошкольного возраста к традиционной народной культуре. ВГПУ, 2016. 0,3 а.л. 2. Бурова Е. Д. Специфика сценического воплощения казачьей песни в сольном исполнении // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – № 11 (ноябрь).– 0,4 п. л. – URL: http://e-koncept.ru/2016/16249.htm. 3. Бурова, Н. В. Проблемы освоения детьми традиций культуры в современном мире и пути решения / Н. В. Бурова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – № 10 (октябрь). – С. 150-155. – Режим доступа : http://e-koncept.ru/2016/16224.htm. 4. Бурова, Н. В. Традиции родного края. История и культура казачества : интегрированная образовательная программа дополнительного образования детей 1-11 классы / Бурова Н. В., Буров Д. В. – Волгоград : Учитель, 2015. – 141 с. 5. Бурова, Н. В. Традиции культуры донских казаков в содержании дополнительного образования школьников / Н. В. Бурова // Грани познания : электрон. науч.-образоват. журн. ВГСПУ. – 2015. – №7(41). – С. 39-43. – Режим доступа : http://grani.vspu.ru/files/publics/1443367708.pdf. 6. Вестник этномузыколога - код доступа: http://etmus.ru/ 7. Бурова, Н. В., Бурова Е.Д. Интеграция песенного фольклора донских казаков в содержание учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании/ Н. В. Бурова, Е.Д. Бурова // Грани познания : электрон. науч.-образоват. журн. ВГСПУ. – 2019. – №5(64). – С. 15-20. 8. Касьянова, М. А., Путиловская В. В. Особенности вокально-хоровой работы в процессе изучения казачьего фольклора / М. А. Касьянова, В. В. Путиловская // Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы : сб. материалов междунар. науч. – практ. конф. (Москва, 2017г.) / Ин-т культуры и искусств ГАОУ ВО г. Москвы "Моск. гор. пед. ун-т", Каф. социально-культ. деятельности, Центр науч. сотрудничества "Интерактив плюс" ; [редкол. : Т. И. Бакланова, М. Г. Кайтанджян, Н. А. Опарина]. – Чебоксары ; М., 2017. – С. 174–178. 9. Культура. РФ раздел Традиции – код доступа: https://www.culture.ru/traditions/culture-heritage 10.Маклаков, А.Г. Общая психология / А.Г. Маклаков. - СПб.: Питер, 2019. – 583 с. 11.Мельников, М.Н. Русский детский фольклор – код доступа: https://www.booksite.ru/fulltext/rusdetfol/index.htm 12.Никитенко, О. Г. Песенная традиция казаков Верхнего Дона : фольклорное интонирование и речевой диалект : диссертация ... кандидата искусствоведения : 17.00.02 / Никитенко Ольга Григорьевна; [Место защиты: Саратов. гос. консерватория им. Л. В. Собинова]. - Волгоград, 2018. - 313 с. 13.Портал культурного наследия России - код доступа: http://www.culture.ru/ 14.Рудиченко, Т.С. Воинские элементы в обрядах жизненного цикла донских казаков // Война и воинские традиции в культурах народов Юга России» (V Токаревские чтения) : Мат-лы Всероссийской науч.-практ. конф. г. Ростов н/Д. 6–7 мая 2016 г. / отв. ред. к.и.н. А. Л. Бойко, д.и.н. Д. В. Сень. Ростов н/Д: Изд-во Альтаир, 2016. С. 19–29. 15.Рудиченко, Т.С. Воинские традиции в деятельности Донского казачьего хора С. Жарова // Южно-Российский музыкальный альманах. 2017 № 2 (27). С. 66–71. 16.Рудиченко, Т.С. Традиционное бытовое пение в Донском регионе (по данным полевых исследований 2000–2010 гг.) // Памяти М. В. Семенцова. XVIII Дикаревские чтения. / науч. ред., сост. О. В. Матвеев; отв. ред. А. В. Семенцов. Краснодар: Эдви,

			2017. С. 158–168. 17. Этнографическая энциклопедия Волгоградской области [Текст] = Ethnographic Э91 Encyclopedia of the Volgograd Region / редкол.: М. А. Рыблова (гл. ред.) [и др.] ; Администрация Волгогр. обл., Волгогр. гос. ун-т, ЮНЦ РАН. — Волгоград : Изд-во ВолГУ, 2017. — 544 с., ил. 18. Рыблова, М. А. Статья воином: традиции социализации юношей и подготовки воинов в донской казачьей общине : [монография] / М. А. Рыблова ; Федер. гос. авт. образоват. учреждение высш. образования «Волгогр. гос. ун-т»; ЮНЦ РАН. — Волгоград: Изд-во ВолГУ; Ростов н/Д: Изд-во ЮНЦ РАН, 2016. — 280 с.: ил. 19. Рыблова, М.А. Календарные праздники донских казаков [Текст] / М.А. Рыблова; [отв. ред. А.В. Венков] — Волгоград: Издатель, 2014. — 168 с.: ил. 20. Боронина Е.Г. Обучение детей 5-7 лет музыкальному фольклору как части традиционной народной культуры // «Славянский дом: Сборник статей научно-практических конференций: «Учителя и их последователи», «Проблемы преемственности культурного наследия родного края» (по итогам международного фольклорного фестиваля «Славянский дом», г. Подольск) Отв. ред. Е.В. Бессонова. – Подольск, 2017. С. 18-23.
13	«Песенные традиции казаков».	85/85	Компакт- диски мужского фольклорного ансамбля «Казачий круг», «Казачьему роду...», рук. В. Скунцев. «Поют казаки Дона», вып.1,2. «Дон Иванович», «Где эти лунные ночи», ансамбля старинной казачьей песни «Станица», рук. Никитенко О.Г. «Путешествие в деревню», Гилярова Н. Н., Усачева В.О. «Этнография детства», Науменко Г.М. «Антология народной инструментальной музыки», вып.1,2. «Ходил да гулял молодец», фольклорного ансамбля «Братина» рук. Ю.Чирков. «Где ты, зайныка вечор был...», традиционные песни Саратовской области, фольклорно- этнографической студии «Забава». «Народные песни Волгоградской области», Буров Д.В. и Н.В., экспедиционные записи 1996-2001г. Компакт диск «Тары – Бары», Традиционные песни Камышинского района Волгоградской области, фольк. анс. «Семья», рук. Д. и Н. Бурувы (аудио приложение к сборнику песенно-этнографических материалов) DVD диск «Забава молодцов – веселых удалцов» Регионального центра казачьей культуры. Видеокассеты записей программы «Новое вечное» Волгоградского телевидения, вед. Н. Атанова, в том числе, с участием ансамбля народной песни «Семья», «Реченька», рук. Бурувы Д. и Н. DVD диск «Детский игровой фольклор» Российского фольклорного Союза. DVD диск «Народные песни Волгоградской области», Буров Д.В. и Н.В., экспедиционные записи 1996-2001г. DVD диск по «Народной хореографии», Российского фольклорного Союза. DVD диск «Казак с вечера собирался» фольклорного ансамбля «Семья» Буров Д.В. и Н.В., 2012
14	«Квинта. Знакомство с фортепиано» «Квинта. Сольное пение».	90	1. Сборник примерных образовательных программ для детских музыкальных школ и школ искусств, подготовленный методическим кабинетом по учебным заведениям культуры и искусств РТ.- Казань, 2000.- с.32-35. 26 2. Вопросы музыкальной педагогики. Вып. 10. М.: Музыка, 1991 – 176 с. Дополнительная методическая литература: 1. Кремштейн Б. Воспитание самостоятельности учащегося в классе фортепиано. / Б.Кремштейн – М.: Классика – XXI, 2003. – 120с. 2. Либерман Е.А. Работа над фортепианной техникой. / Е.А. Либерман – М.: Классика – XXI, 2002. – 148с. 3. Мартинсен К.А. Методика индивидуального преподавания игры на фортепиано. / К.А. Мартинсен – М.: Классика – XXI, 2003. – 148с. 4. Спиридонова В.М. Воспитание слуха и техники учащегося – пианиста в полифоническом репертуаре И.С.Бах «Маленькие

прелюдии и фуги» - Казань, 1988. – 62с.

5. Шмидт-Шковская А. О воспитании пианистических навыков. / А. Шмидт- Шковская – М.: Музыка, 1985. – 72с.

Справочные пособия:

1. Булчевский Ю. Краткий музыкальный словарь для учащихся [Текст] : словарь /Ю. Булчевский. – Л. : Музыка, 1980. – 485с.

2. Вахромеева Т. Справочник по музыкальной грамоте и сольфеджио [Текст] /Т. Вахромеева. – М. : Музыка, 2004. – 88 с.

3. Виноградов Г. Занимательная теория музыки/Г. Виноградов, Е. Красовская. – М. : Советский композитор, 1991. – 192с.

4. Газарян В. В мире музыкальных инструментов/В. Газарян – М. : Просвещение, 1989. – 192с. – 2-е изд.

5. Композиторы и музыковеды Советского Татарстана [Текст] : справочник / Сост. М. Нигмедзянов. – Казань : Татарское книжное издательство, 1986. – 208с. 6. Крунтяева Т. С.

6. Словарь иностранных музыкальных терминов [Текст]: словарь / Т. С. Крунтяева Н. В. Молокова ; предисл. авт. – М. : Музыка, 2000. – 184 с.

7. Словарь музыкальных терминов [Текст]: словарь/Сост. Е. Яных. – М. : Аста: Агата: ВКТ: 2009. – 320 с.

8. Музыкальная энциклопедия / ред. Ю.В. Келдыша. – М. : Советская энциклопедия, 1973. – в 6 т.

9. Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте/Г. Фридкин. – М. : Музыка, 2007. – 170с.

1-й год обучения

1. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой / Учеб. Пособие – М.: Советский композитор, 1992. – 101с.

2. Баренбойм Л. Путь к музыке./ Л.Баренбойм, Н.Перунов – Л.: Советский композитор, 1989. 168с.

3. Гнесина Е. Фортепианная азбука – М.: Советский композитор, 1979 – 26с. 4. Калинка. Альбом начинающего пианиста. Учеб. Пособие / сост. А. Бакулов и К. Сорокин – М.: Советский композитор, 1985 – 180с.

5. Королева Е. Музыка в сказках, стихах и картинках – М.: Просвещение, 2994. 79с.

6. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Тетрадь I кл. ДМШ / сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Туманян – М.: Музыка 1976 – 78с.

7. Школа игры на фортепиано / А. Николаев, В. Натансон, Л. Рощина – М.: музыка, 2002. – 188с.

8. Бах И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах. / И.С.Бах – М.: Музыка, 1973. – 53с. 9. Геталова О., Вязная И. Музыка с радостью: Учеб. пособие – СПб.: Композитор – Санкт-Петербург, 2005. – 160с.

10. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано 2 кл. ДМШ / Сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Туманян. – М.: Музыка, 1983. – 78с. 11. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано 2 кл. ДМШ / Сост. А.Бакулова и К. Сорокин – М.: Музыка, 1990. – 78с.

12. Фортепиано 2 кл. / Сост. О.Б. Милич – Киев. Музична Украина, 1978 – 150с. 1

13. Хрестоматия. Педагогический репертуар. Юному музыканту – пианисту. 2 класс ДМШ / Сост. Г.Г. Цыганова, И.С. Королькова – Ростов н/Д : Феникс, 2007. – 76с.

14. Школа игры на фортепиано / Сост. А.Николаев, В. Натансон, Л. Рощина – М.: Музыка, 2002. – 182с.

2-й год обучения

1. Калинка. Альбом начинающего пианиста 2-3 классы: Учебное пособие / сост. А. Бакулов, К.Сорокин – М. : Музыка, 1998. - 147 с.

2. Бах, И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах / ред. Л. И. Ройзман. – М. : Музыка, 1973. - 56 с.

3. Пианист-фантазёр / сост. Э. Тургенева, А. Малюков. ч.1 – СПб. : Композитор, 2004. – 31 с. 28

4. Юному музыканту-пианисту. Хрестоматия для учащихся ДМШ.

3-й год обучения

1. Учебно-методическое пособие / сост. Г. Г. Цыганова, И. С. Королькова. – Ростов-н/Д. , Феникс, 2007. – 96 с.

5. Клементи, М. Сонатины для фортепиано / М. Клементи. – М. : Музыка, 2007. – 79 с. 6. Кулау, Ф. Сонатины для фортепиано / Ф. Кулау. – М. : Музыка, 2009. – 128 с.

7. Чайковский, П.И. Детский альбом / П. И. Чайковский. – М. : Престо, 1997. – 31 с.

		8. Хрестоматия для фортепиано: 3 класс. ДМШ / сост. А. Бакулов, К. Сорокин. – М. : Феникс, 2008. – 85 с. 9. Современная фортепианная музыка для детей. 3 класс / сост. Н. Копчевский – М. : Музыка, 2001. – 187 с. <i>4-й год обучения</i> 1. Бах И.С. Маленькие прелюдии и фуги/ И.С. Бах. – М.: Кифара, 2005. – 63 с. 2. Кулау Ф. Избранные сонатины / Ф. Кулау. – М.: Музыка, 1990. – 64 с. 3. На рояле вокруг света 4 класс. Фортепианная музыка 20 века / Сост. С. Чернышков. – М.: Классика XXI век, 2003. – 77 с. 4. Нотная папка пианиста 4, 5 классы. – М.: Дека - ВС, 2001. – 87 с. 5. Хрестоматия для фортепиано. / Сост. А. Бакулов, К. Сорокин. – М. : Музыка, 1990. – 80 с. 6. Бах И.С. Инвенции (2-х и 3-х голосные) / И.С. Бах. – М.: Музыка, 1980. – 95 с. 7. Черни К. Искусство беглости пальцев. / К. Черни. М.: Музыка, 1994. – 103 с. 10. 8. На рояле вокруг света 4 класс. Фортепианная музыка 20 века / Сост. С. Чернышков. – М.: Классика XXI век, 2003. – 77 с. 9. Нотная папка пианиста 3, 4, 5 классы. – М.: Дека - ВС, 2001. 87 с. – («Золотая библиотека педагогического репертуара»). 10. Кулау Ф. Избранные сонатины / Ф. Кулау. – М.: Музыка, 1990. – 64 с. 11. Фортепиано 4 класс / Сост. Б. Милич. – М.: Кифара, 1994. – 80 с. <i>5-й год обучения</i> 1. Черни, К. Школа беглости соч. 299 для фортепиано / К. Черни – М.: Музыка, 1988 – 103 с. 2. Бах И.С. Инвенции для фортепиано. М. : Музыка, 1989 – 89 с. 3. Бах И.С. Французские сюиты М: Музыка, 1975 – 64 с. 4. Клементи М. Сонатины /М. Клементи – М. : Музыка, 1989 – 79 с. 5. Яхин, Р. Альбом пьес для фортепьян / Р.Яхин – М. : Советский композитор, 1985 – 103 с. 29 6. Фильд, Дж. Избранные ноктюрны для фортепиано/ Дж. Фильд – М. : Классика XXI, 2003 – 43с. 7. Золотая лира Избранное для фортепиано/сост. – М. : Кифара 1998 – 158 с. 8. Бах И.С. Инвенции для фортепиано. / И.С.Бах – М.: Музыка, 1989. – 89с. 9. Гайдн Й. Вариации для фортепиано. / Й.Гайдн - М.: Музыка, 1987. – 40с. 10. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.: Музыка, 1980. – вып. 2. - 47с. 11. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.: Музыка, 1983. – вып.1.- 63с. 12. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Пьесы 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.: Музыка, 1983. – вып. 1. – 64с. 13. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Этюды 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.Музыка, 1980 – вып. 1. – 63с. 14. Педагогический репертуар. Хрестоматия для фортепиано. Этюды 7 кл. ДМШ / Сост. Н. Копчевский – М.Музыка, 1980 – вып. 2. – 64с. 15. Фортепианная музыка для ДМШ 7 кл. / Сост. А. Бакулова – М.: Советский композитор, 1970. – 40с. 16. Фортепианная музыка для ДМШ 7 кл. / Сост. Т. Мануильская – М.: Советский композитор, 1980, - 44с. 19. Черни К. Искусство беглости пальцев ор. 299 для фортепиано. / К.Черни – М.: Музыка.
15	«Народно-сценический танец» (Мозаика, Катюша).	70 Бахрушин Ю.А. История русского балета. – М., 1973. Власенко Г.Я. Танцы народов Поволжья. – Самара, 1992. Детский игровой фольклор Волгоградской области. Репертуарно-методический сборник. – Волгоград, 1997. Заикин Н.И., Заикина Н.А. Областные особенности русского народного танца. – Орел, 1999. Ткаченко Т. Народный танец. – М., 1967. Устинова Т. Русские народные танцы. – М., 1976.

16	«Детский танец».	75	Барышникова Т.С. «Азбука хореографии» - Издательство; С.-Петербург, 1966 г. Ваганова А.Я. «Основы классического танца» - Ленинград; Искусство; 1980 г. Гусев Г.П. «Методика преподавания народного танца. Танцевальные движения и комбинации на середине зала» - М. Владос, 2004 г. Климов А. «Основы русского народного танца» - М. 1981 г. Лопухов А.В., Ширяев А.В., Бочаров А.И. «Основы характерного танца» - М. 1978 г. Ткаченко Т.С «Народный танец» - М. 1967 г.
17	Шоу-группа «Звезды».	45	Вашкевич Н.Н.: История хореографии всех веков и народов.-СПб.:Лань: Планета музыки, 2009 Краковская Т.М.: Русский балетный театр начала XX века. Хореографы. -СПб.: Лань: Планета музыки, 2009 Модерн-джаз. Начало обучения / Под ред. В.Ю.Никитина. – М.: ВЦКХ, 2009. Классический танец. История и современность / Под ред. Л.Д.Блока – М.,2009. Модерн-джаз. Начало обучения / Под ред. В.Ю.Никитина. – М.: ВЦКХ, 2009. Цорн А.Я.: Грамматика танцевального искусства и хореографии. - М.: Лань: Планета музыки, 2011. - 544 с. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.: Фитнес-данс. Лечебно-профилактический танец. Учебное пособие – СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014. – 384 с. Зайфферт Д.: Педагогика и психология танца. Заметки хореографа: учебное пособие / пер. с нем. В. Штакенберга. - СПб.: Лань; ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2012. - 128 с. Вашкевич Н.Н.:История хореографии всех веков и народов. - СПб.: Лань: Планета музыки, 2009.- 192 с. Краковская Т.М.: Русский балетный театр начала XX века. Хореографы. -СПб.: Лань: Планета музыки, 2009 Модерн-джаз. Начало обучения / Под ред. В.Ю.Никитина. – М.: ВЦКХ, 2009. – 138 с.
18	«Спортивный танец».	90	Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Танцевальные движения и комбинации на середине зала. - М.: Владос 2021г. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Этюды. - М.: Владос 2023г. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Упражнения у станка. - М.: «Владос» 2023г. Великович Э. Здесь танцуют. СПб.: 2022. А. Калыгина «Традиционные народные танцы и игры», М., 2020г.
19	«Танцевальный калейдоскоп».	90	Бальный танец XVIII-XIX века Ивановский я. 2018г издательство Лань Спб. Буренина. А.И. Ритмическая мозаика. Санкт Петербург. 2000г Волшебная сила растяжки, Советский спорт.-1990г Захарова О.Ю. Русский бал.-2010г Классический танец для начинающих. Учебное пособие. Александрова Н.Лань. Спб2019г Костравицкая В.,100 уроков классического танца. Учебно методическое пособие. Ленинград. 1981г. Красовский В., История хореографического искусства. Москва. 1978. Самоучитель клубных танцев О. В. Володина-Ростов Ж Феникс-2005г. Сборник программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ Художественные кружки. М. Просвещение. 1981. Современный бальный танец. Под редакцией В.М. Стриганова и В.У. Уральский.-Москва,«Просвещение».-1997г. Спортивно-бальные танцы для начинающих Мищенко В. Тимошенко О.Ритм плюс.2017год Танцевать могут все. Череховская Р.Л.-1973.Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. Санкт-Петербург-2001г. Фирилева Ж.С., Сайкина Е. Г., Танцевально-игровая гимнастика для детей.
20	«Обучение хореографии	80	1. Васильева-Рождественская, М. Историко-бытовой танец / М. Васильева-Рождественская. - М.: Искусство, 2017. - 392 с. 2. Каминская, Е.Ю. Инновационные технологии как явление и их особенности при обучении хореографии / Е.Ю.Каминская. –

	в кадетский классах».		Текст: непосредственный, электронный // Образование и воспитание. – 2018. - №2 (17). – С.54 – 58. 3. Сафронова, Л. Н. Уроки классического танца. Учебно-методическое пособие / Л.Н. Сафронова. - М.: Лань, Планета музыки, 2015. - 208 с. 4. Чурашов, А.Г. Танцевально-двигательная терапия, практикум / А.Г. Чурашов. – Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2018. – 60 с. 1. Дудинская, Наталия Жизнь в искусстве / Наталия Дудинская. - М.: СПбГУП, 2018. - 424 с. 2. Мурашова, Н.С. История искусств. Учебно-методическое пособие / Н.С.Мурашова. – Новосибирский государственный педагогический университет, 2018. – 370 с. 3. Чистякова, В. В мире танца / В. Чистякова. - М.: Искусство, 2013. - 180 с.
21	«Настольный теннис».	45	Амелин А.Н. Пашин В.А.Настольный теннис. М.:Физкультура и спорт.1980. Богушас В.М. Играем в настольный теннис. Книга для учащихся.М.: Просвещение.1987
22	«Футбол».	30	Андреев С.Н. Футбол в школе. – М., ФиС, 1986. Футбол. Поурочная программа для учебно-тренировочных групп 1-го и 2-го годов обучения ДЮСШ и СДЮШОР. – М., 1986. Вайн Хорст. Как научиться играть в футбол. – М., Терра Спорт, Олимпия Пресс, 2004. Яковлев В. Игры для детей. – М., ФиС, 1975.
23	«Лидер», «Театральная студия».	75/75	Барри Шейла Энн, Лучшие игры для вечеринки, М. Айри – Пресс, 2001г. Безымянная О. Школьный театр. – М.: Рольф, 2001. Богатеева З.А.Аппликации по мотивам народного орнамента.-М.:Просвещение,1982 Вариант, сборник, Кострома, 1993г., Игры, Викторины, праздники в школе и дома, С-Петербург, Кристалл, 1998г., Картотека коллективных познавательных и ролевых игр. Кострома, 1990г., КВН: Методика проведения и сценарии для школы и колледжа, Ростов – на Дону, «Феникс» 2003 г Колчеев Ю.А. Игровая театральная педагогика, Конвенция по правам ребенка, М. Прогресс, 1998г. Корнелиус Х. Выиграть может каждый. Как разрешать конфликты. М., Стрингер 1992г. Кузнецова Э.Г. Настольные игры для всей семьи, Киров, Аквариум, 1998г., Кузнечикова К.Т. Общение-чувства-судьба, В., Перемена, 1998г. Леви В. Искусство быть другим. М., Знание, 1981г., Люблинская А. А. Детская психология. М., Просвещение, 1971г., Лях. Т.А. Методика организации волонтерских групп: учебное пособие / Г.Л. Лях – К: КУ им. Бориса Гринченко, 2010 – 160 с. Макаренко И.В. Позывные лета, М. Народное образование, 2003г. Нахимовский А.Н. Театральное действо от А до Я, М. Аркти, 2002г. Титкова Т.Е. Настольная книга вожатого; Ростов – на Дону Феникс 2003г. Пиглицина Е.Ю. Энциклопедия детских праздников М. Рипол Классик, 2001 г.
24	«Знайка. ЗОНТик», «Знайка. Бук- варенок».	24	Безруких, М.М. Ступеньки к школе. Азбука счета. [Учебное пособие] / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М., Дрофа, 2002. – 40с.: ил. Брайант-Моул, Карен. Готовимся к школе. [Учебное пособие] / Карен Брайант-Моул. – М., Росмэн, 1995. – 24с. 4Волкова, С.И. Альбом по математике и конструированию. [Учебное пособие] / С.И.Волкова, О.Л. Пчелкина. – М., Просвещение, 1993. – 32с.: ил. Гайштут, А.Г. Увлекательная математика. [Учебное пособие] /А.Г. Гайштут. – М., Дом педагогики, 1996. – 64с.: ил. .Ерофеева, Т.И. Математика для дошкольников. [Текст] / Т.И. Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П. Новикова. – М., Просвещение, 1992. – 189с.

			.Жикалкина, Т.К. Математика. [Учебник-тетрадь] /М., Дрофа, 1998. – 63с. .Житомирский, В.Г. Путешествие по стране геометрия. [Учебное пособие] /В.Г.Житомирский, Л.Н.Шаврина. – М., Просвещение, 1991. – 80с.:ил. .Жукова, О.С. Программа развития и обучения дошкольника. [Учебное пособие] / О.С. Жукова. – М., ОЛМА_ПРЕСС, 2002. – 64с. Петерсон, Л.Г. Раз ступенька, два ступенька... Математика для детей 5 – 6 лет. Часть 1. [Учебная тетрадь] /Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. – М., издательство Ювента, 2012. – 64с.: ил. Петерсон, Л.Г. Раз ступенька, два ступенька... Математика для детей 6 – 7 лет. Часть 2. [Учебная тетрадь] /Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина. – М., издательство Ювента, 2011. – 64с.: ил. Тихомирова, Л.Ф. Развитие логического мышления детей. [Текст] /Л.Ф. Тихомирова, А.В. Басов. – М., Перспектива, 1995. – 84с. Хамидулина, Р.М. Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий. [Учебное пособие] /Р.М. Хамидулина. – М., издательство Экзамен, 2009. – 302с.:ил. .Чекмарев, Я.Ф. Учимся считать. [Учебное пособие] / Я.Ф. Чекмарев. – М., ЭКСМО - Пресс, 2001. – 88с. Чуприкова, Н.И. Умственное развитие и обучение. Психологические основы развивающего обучения. [Текст] / Н.И. Чуприкова. – М., Просвещение, 1995. – 102с. Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. - М. Изд. ГНОМ и Д, 2004. 18 знаменитых азбук в одной книге. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1996. Воскресенская А. И. Грамота в детском саду. – Издательство «Просвещение». Москва. 1965. Занимательное азбуковедение. / Сост. В. В. Волина- М. Просвещение. 1991. Обучение дошкольников грамоте. Л. Е. Журова и др. - М. : Школа- Пресс, 1998 Буквы и слоги. Тетрадь дошкольника по обучению грамоте Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В.
25	«Клуб любителей английского языка».	40	Апресян Ю. Д., Медненко Э. М., Петрова А. В. «Новый большой англо-русский словарь», М. изд. Русский язык, 2000г., Колкер Я. М., Устинова Е. С. «Обучение восприятия на слух английской речи»; М. изд. Академия, 2002г., Рыжих Н. И. Успешные шаги к овладению современным английским языком. – М.: ЗАО Бао – пресс, 2005. Сафонова В. В., Соловова Е. Н. Программа начального общего образования по английскому языку. – М.:АСТ Астрель, 2006. Серигов В. В. «Общая педагогика. Избранные лекции»; Волгоград изд. Перемена, 2004г., Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников». Рабочая тетрадь. Часть 1, М., изд. Росмэн, 2016г, Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников». Рабочая тетрадь. Часть 2, М., изд. Росмэн, 2016г, Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников». Учебник. Часть 1, М., изд. Росмэн, 2016г, Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников». Учебник Часть 2, М., изд. Росмэн, 2016г, Шишкова И. А., Вербовская М. Е. «Английский для младших школьников» Руководство для преподавателей и родителей, М., изд. Росмэн, 2010г, Полянская И., Ионина И. «Я познаю мир. Праздники народов мира» М.: изд. Дом Семейная библиотека, 1999г., Богрова Л. А. «Я познаю мир. Детская энциклопедия: Страны и народы» - М.: ЗАО Издательский дом «Семейная библиотека», 1999г.
26	«Вариант» (изучение английского языка).	80	Учебно-методический комплекс «English-1,2,3» Биболетова М.З. Добрынина Н.В.Ленская Е.А., М.: Экспресс, 1998.

